	<ul style="list-style-type: none"> - Sprecherfigur mit 4 Kostümen - Bausteine für Text und Klang - Bausteine für Blöcke <p>Die SuS definieren anhand eines Musterblocks drei weitere, setzen die Bausteine in der richtigen Reihenfolge zusammen, schreiben den Text und vertonen die Zeilen individuell.</p> <p>Regelstandard: vorgegeben sind</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ereignisbaustein mit Klangbaustein - Blanko-Textbausteine <p>Die SuS schreiben den Text in die Textbausteine und ordnen diese in der richtigen Reihenfolge. Der Ereignisbaustein „Wenn (grüne Fahne) angeklickt wird“ ist mit einem weiteren Klangbaustein vorgegeben. Die SuS kopieren diesen 3x, setzen die Sequenz zusammen und nehmen die einzelnen Zeilen individuell auf. Eine Sprecherfigur mit 4 Kostümen ist auszuwählen. Zum Schluss werden die Einheiten aus mehreren Bausteinen zu Blöcken zusammengefasst.</p> <p>Expertenstandard: Die SuS erarbeiten die komplette Präsentation selbst. Sie wählen die Passenden Bausteine, Figuren und Kostüme, vertonen den Text, fassen Einheiten aus mehreren Bausteinen zu Blöcken zusammen.</p> <p>Die Zusatzaufgabe für alle Standards lautet: <i>„Wähle für die Präsentation ein passendes Bühnenbild.“</i> (quantitative Differenzierung)</p>			<p>TK1, TK5, TK6</p> <p>TK1, TK5, TK6</p> <p>TK1, TK5, TK6</p>
<p>Reflexion/ Sicherung (20 Min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentation der Sequenzen: Jede Gruppe spielt ihre Aufnahme ab und erklärt ihre individuelle Interpretation. (Dabei darf natürlich auch auf Inhalte des Gedichts eingegangen werden, was eine Überleitung zur Folgestunde darstellt.) • Bei Zeitüberschuss werden die Präsentationen nochmals mit der Youtube-Version aus dem Einstieg verglichen. 	<p>PC/ Beamer, evtl. Lautsprecher</p>	<p>Plenum</p>	<p>TK7</p>